



# SENTIER « SECRETS DE VALLÉE »

Conseils de reformulation de certains textes et consignes à destination des accompagnateurs de personnes atteintes d'une déficience mentale



**Plongez au cœur d'un site naturel d'exception le long  
d'un sentier ludique et sensoriel !**

**Vallée du Bois Ainaux, 35420 Monthault**



Avec l'aide d'un éducateur spécialisé, Louvigné Communauté a souhaité reformuler dans ce livret quelques textes et consignes inscrits sur les dispositifs d'interprétation du sentier « Secrets de Vallée ».

Tous les textes et consignes des jeux et réflexions proposés ne sont donc pas dans ce livret.

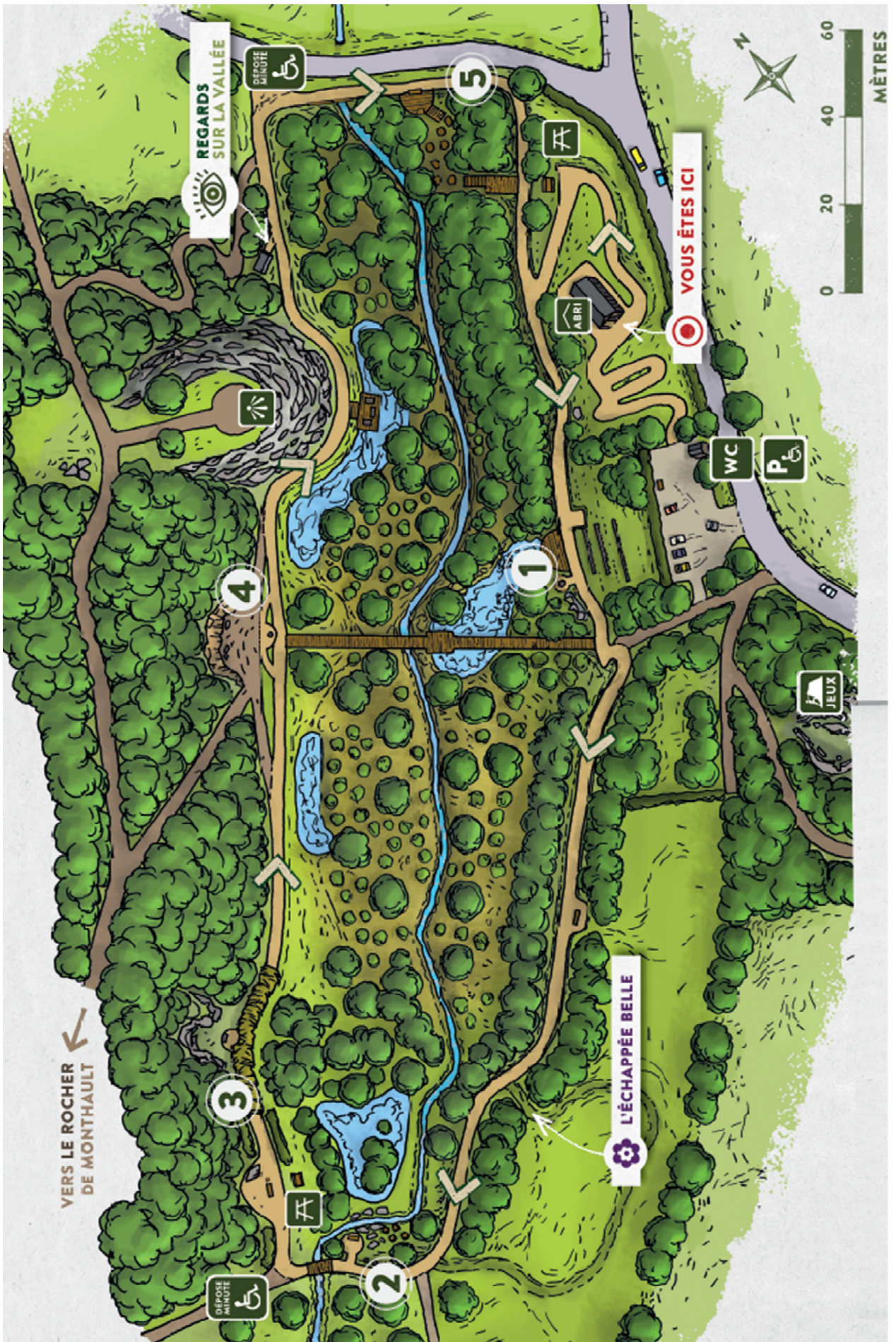
Pour tout renseignement complémentaire sur votre visite, contactez Louvigné Communauté au 02 99 98 15 99.

**Découvrez l'intégralité du sentier à Monthault !**

Remerciements : Louvigné Communauté remercie ici chaleureusement Monsieur Kergozien de l'Institut Paul Cézanne de Fougères pour son aide bénévole.









## STATION 1 « FENÊTRES SUR LA VALLÉE »



*Autour du banc, regardez à travers les 3 grands totems et discutez :*

*Proposition de reformulation :*

1. **Une vallée naturelle ?**
2. **Regardez bien les herbes. Elles sont en pleine forme. Pourquoi ?**

*Il y a de l'eau !*

3. **Qu'a fait l'homme ici ?**

*Proposition de reformulation pour la borne qui présente la sculpture de granit en sortant de la station :*

**Regardez-bien la sculpture. Trouvez ce qu'elle représente.**



## STATION 2 « CACHE-CACHE À L'EAU »



*Proposition de reformulation, 1<sup>ère</sup> borne :*

La vallée se laisse découvrir par ceux qui prennent le temps de la **regarder**, de la ressentir, de l'écouter... **Restez la regarder et jouez bien.**

*2<sup>ème</sup> borne :*

1. **Asseyez-vous tranquillement**
2. Fermez les yeux et bouchez-vous les oreilles avec les mains quelques secondes
3. Retirez vos mains et écoutez **les bruits** de la vallée

*3<sup>ème</sup> borne :*

Autour de vous, se cachent des **objets**, réalisés avec des pierres, des feuilles ou encore des branches. Ils peuvent être très **cachés**, alors ouvrez grands les yeux pour **les voir !**

*Table de lecture « Visible ou invisible, mais toujours bien utile ! »*

*Encart « Un filtre naturel » :*

L'eau ne transporte pas que des **éléments naturels** : on y trouve aussi des **produits chimiques**. La **zone humide travaille**. Les végétaux stockent certains de ces produits. Les micro-organismes qui vivent ici : bactéries, champignons..., **tuent ces produits**.

C'est l'épuration de l'eau. L'eau qui sort des zones humides est de meilleure qualité que celle **qui arrive**.



## STATION 3 : « LA FABRIQUE DU PAYSAGE, C'EST NATUREL ? »



*Proposition de consigne reformulée pour la table composée de 3 cubes à tourner :*

**Regardez la vallée. Imaginez comment c'était il y a longtemps.**

**Regardez les photos vues d'avion. Lisez les paroles d'anciens habitants.**

**Regardez les dessins de la vallée.**

**Remettez les cubes dans le bon ordre.**

*Proposition de reformulation du faux article de journal sur la borne à gauche :*

**Une nouvelle loi protège les zones humides. Cette loi concerne le site du Bois Ainaux à Monthault. Ce n'est plus possible de faire un camping. La Communauté de communes a un nouveau projet : pourquoi ne pas valoriser cette zone humide en expliquant son intérêt ?**

En attendant, un habitant de Monthault s'exclame « le projet de l'étang vient de tomber à l'eau à cause d'un ruisseau ! ».

*Proposition de reformulation de la question sur la visée derrière la table :*

**Qui a fait ces marques ? Avec quoi ?**



## STATION 4 : « VIVONS HEUREUX, VIVONS CACHÉS ! »



*Proposition de consigne reformulée pour la table composée de 3 cubes à tourner :*

**Regardez les dessins.**

**Lisez « nous commençons notre vie dans l'eau ».**

**Lisez « comment nous observer ? »**

**Remettez les cubes dans le bon ordre.**

*Proposition de reformulation pour les 4 cubes où les espèces sont dessinées : « **nous sommes des ...** » au lieu de « les membres de notre grande famille sont... ».*

*Proposition de reformulation du « comment nous observer » n°4 :*

**« Discrets, nous sommes difficiles à observer. Nous avons très peur de tout, ici, on peut se cacher.**

**Pour nous voir, il faut venir très tôt le matin et ne pas nous faire peur ! A vous de faire attention... Et si vous voulez vraiment nous entendre chanter venez la nuit en mars avril ! »**



*Proposition de reformulation du « nous commençons notre vie dans l'eau » n°4 :*

« Accrochés sur le dos de notre papa, nous sommes bien protégés, pas de risque de nous faire **manger** ! Il faut dire que nous ne sommes encore que des œufs... Notre papa s'occupe bien de nous, il revient régulièrement à la mare car nous avons besoin d'être **mouillés** pour ne pas nous dessécher. Juste avant d'éclore, il nous déposera dans la mare : c'est dans l'eau que nous resterons vivre plusieurs mois. **Et si une belle princesse comme la belle au bois dormant nous fait un bisou, peut-être serons-nous un prince charmant ?** »

*Proposition de reformulation du 1<sup>er</sup> paragraphe du « comment nous observer ? » n°1 :*

« **Nous sommes difficiles à voir** car nous ne sortons que le soir pour chasser. **L'hiver**, nous dormons dans un trou ! Nous habitons sur terre mais toujours à côté **de l'eau**, c'est pourquoi nous avons choisi **de vivre ici**. »

*Proposition de reformulation du 1<sup>er</sup> paragraphe du « comment nous observer ? » n°2 :*

« **Nous sommes difficiles à voir** car nous ne laissons pas de traces de notre passage. Nous sommes visibles entre avril et octobre. Nous volons vite mais quand nous nous posons enfin, **nous sommes tranquilles**.

Pour nous voir au cours de notre longue vie aquatique, il faudra **être avec un animateur et son épuisette**. »



## STATION 4 (suite) : « A LA RECHERCHE DES PETITES BÊTES... »



*Proposition de consigne :*

- 1. Allongez-vous sur les filets**
- 2. Regardez bien l'eau**
- 3. Trouvez-nous et vous gagnerez un point !**



## STATION 5 : « VÉGÉTATION EN MOUVEMENT ! »



*Proposition de reformulation de « A vous de jouer » sur la table de lecture :*

**Essayer ce chemin !**

*Proposition de reformulation pour la question sur la table de lecture :*

**Regardez le paysage devant vous.**

**A quel numéro correspond ce paysage ?**

## RESULTATS DU JEU « CHASSEURS DE TRACES »



*Proposition de reformulation :*

Objets trouvés :

**1 : chasseur débutant**

**2 ou 3 : chasseur**

**4 ou 5 : bon chasseur**

Sagaie propulseur : **Il y a très longtemps, l'homme chassait à l'aide d'une sagaie propulseur** : cet outil **est fait** d'un bâton pour lancer la flèche plus loin et pour ramener plus facilement à manger.

Panier en saule : **Il y a longtemps, l'homme cueillait des herbes et des fruits pour les manger.** Le panier était bien utile pour la cueillette.

Faux : Entre le 10<sup>ème</sup> et le 13<sup>ème</sup> siècle, l'homme construit des villages et **coupe les arbres** pour cultiver la terre.

Massette : **vers 1950, l'homme utilise la pierre pour les maisons, il change le paysage.** Le granitier appelé ici « picaou » **fait** un métier très physique en découpant des blocs de granit.

Scie : **à partir** des années 2000, l'homme **fait attention à la vallée** avec Louvigné Communauté. On y vient pour **être bien.**